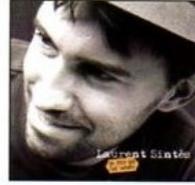


LAURENT SINTÈS

Un titre qui fait vendre

[Titre A]



Voilà le genre de chanteur qu'on aimerait inviter un dimanche pour animer un repas de famille. Sous

ses airs de genre idéal, Laurent Sintès livre ici un album loufoque et fantasque, loin des standards de la chanson. Dans l'esprit de *Marie-Jeanne* de Joe Dassin, les textes de Laurent Sintès, bien servis par une pop-rock proche de la variété des années 80, sont souvent déjantés mais paradoxalement très bien ficelés. Ainsi, il nous raconte la vie d'un personnage de chanson quand le disque s'arrête, chante un texte truffé de fautes de français (*Y'en a qui croivent*), énumère ce qu'il veut faire avant de mourir ou raconte une histoire dramatique suite à la révélation d'un secret qu'on ne connaîtra jamais. On se demande aussi ce que fait, au milieu du disque, la version originale de *Petit Papa Noël*. Un ovni chansonnier qui risque de ne pas se vendre beaucoup mais qui apporte un sacré vent de fraîcheur !

www.laurentsintes.com

Chris Auziak